

LIBRO: Mérida a través del tiempo.

Los antiguos habitantes y su eso cultural

COMPILADORA: Jacqueline Clarac

Núcleo Universitario “Rafael Rangel”

Universidad de Los Andes

Consejo de Publicaciones

Museo Arquelógico Gonzalo Rincón Gutiérrez

Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico

Mérida, Venezuela

1996

ISBN 980-221-754-9

La historia de América siempre de ha contado desde la perspectiva del hombre blanco occidental, de manera que antes del Descubrimiento de América sólo hay datos vagos e imprecisos, pues pareciera que nuestra historia comienza con la llegada de los españoles. Sin embargo, esto no es tan acertado y los autores de los distintos artículos tratan de contar la historia desde una perspectiva diferente, como lo dice Clarac en la introducción: “... una historia para la cual es fundamental el dato arqueológico, el dato etnográfico, la reconstrucción y el análisis etnológico, la interpretación antropológica del dato geográfico, ecológico, histórico” (Pág. 16).

Otras grandes fiestas se realizaban en el mes que correspondía a nuestro mes de octubre, un poco antes de que terminara el año y en pleno período de fin de lluvias, cuando éstas eran muy fuertes y los ríos amenazaban con hacer inundaciones; fiestas que tenían la finalidad de impedir las posibles catástrofes que significaban el fin del mundo, las cuales eran concebidas a través de la visión de la “bajada” de ciertas lagunas sagradas desde los páramos, con la correspondiente inundación de aldeas y campos de cultivo, y la destrucción – siempre temible – de la humanidad, repitiéndose así el diluvio del principio de los tiempos, según la mitología. (Pág. 43)