

Referencias Bibliográficas

- Abreu, I., (2006). *El estudio de la opinión pública*. Caracas: Vadell.
- Adam, P. (1992). *El Arte del Tercer Reich*. Barcelona: Tusquets Editores.
- Aguirre J. y Bisbal M. (1990). *La Ideología como Mensaje y Masaje*. Caracas: Monte Ávila.
- Alarico G. y Villalobos J. (1998). *Cómo Gerenciar la Imagen Corporativa*. Caracas: Plain Art.
- Barthes, R. (1990). *La Aventura Semiológica*: Barcelona: Paidós.
- Bisbal, M., (1989). *La comunicación interrumpida*. Caracas: FE-UCV.
- Bobbio, N. (1987). *La Teoría de la Formas de Gobierno en la Historia del Pensamiento Político*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Bobbio, N. y Matteucci N. (1986). *Diccionario de Política*. México: Siglo XXI.
- Bradbury, R. (1993). *Fahrenheit 451*. Barcelona: Plaza y Janés,
- Brito, L. (1988). *La Máscara del Poder*. Caracas: Alfadil.
- Brito, L. (1993). *El Poder sin la Máscara*. Caracas: Alfadil.
- Brown, J. (1978). *Técnicas de Persuasión*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cabanellas, G. (1979). *Diccionario Enciclopédico de Derecho Usual*. Buenos Aires: Heliasta.
- Canel, J. (1999). *Comunicación Política*. Madrid: Tecnos.
- Castoriadis, C. (1983). *La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol 1. Marxismo y Teoría Revolucionaria*. Barcelona: Tusquets.
- Castro L. (1991). *De la Patria Boba a la Teología Bolivariana*. Caracas: Monte Avila.

- Chevalier, J. (1967). *Iniciación al Simbolismo*. Barcelona: Ediciones Obelisco.
- Chinoy, E. (1966). *La Sociedad*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Corominas, J. (1987). *Breve Diccionario Etimológico de la Lengua Castellana*. Madrid: Gredos.
- Contreras, J. (1990). *Vida Política y Televisión*. Madrid: Editorial Espasa – Calpe.
- Dávila, L. y Cartay, R. (2008). *Itinerario de una ilusión. El militarismo en Venezuela*. Caracas: Debate.
- Debray, R. (1993). *El Estado Seductor*. Buenos Aires: Manantial.
- Debray, R. (1994). *Vida y Muerte de la Imagen*. Barcelona: Paidós.
- De Fleur, M. y Ball-Rokeach, S. (1993). *Teorías de la comunicación de Masas*. Barcelona: Paidós
- Dávila, L. (1992). *Imaginario Político Venezolano*. Caracas: Alfadil.
- Dondis, D. (1997). *La Sintaxis de la Imagen*. Barcelona: Gustavo Gilli.
- Domenach, J. (1966). *La Propaganda Política*. Buenos Aires: Eudeba.
- Dos Santos, M. (1992). *¿Qué queda de la representación política?* Caracas: Nueva Sociedad.
- Durandin, G. (1995). *La Información, la Desinformación y la Realidad*. Barcelona: Paidós.
- Durandin, G. (1982). *La Mentira en la Propaganda Política y en la Publicidad*. Barcelona: Paidós.
- Duverger, M. (1996). *Métodos de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Ariel.
- Eco, U. (1965). *Apocalípticos e Integrados*. Barcelona: Lumen.

- Eco, U. (1995). *Tratado de Semiótica General*. Barcelona: Lumen.
- Eco, U. (1997). *Cinco Escritos Morales*. Barcelona: Lumen.
- Gauthier, G., Gosselin, A., Mouchon, J. (1998). *Comunicación y Política*. Barcelona: Gedisa.
- Gubern, R. (1994). *La Mirada Opulenta*. Barcelona: Gustavo Gilli.
- Guiraud, P. (1979). *La Semiología*. Lima: Studium.
- Hannah, A. (1974). *Los Orígenes del Totalitarismo*. Madrid: Taurus.
- Hitler, A. (2000). *Mi Lucha*. Bogotá: Ediciones Modernas.
- Héller, H. (1942). *Teoría del Estado*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Huxley, A. (1985). *Un Mundo Feliz*. México D.F.: Editores Mexicanos Unidos.
- Mao Tsé Tung (1974). *Cinco Tesis Filosóficas*. Pekín: Ediciones en Lenguas Extranjeras.
- Marcuse, H. (1968). *El Hombre Unidimensional*. Barcelona: Orbis.
- Mattelart, A., Biedma, P., Funes, S. (1972). *Comunicación Masiva y Revolución Socialista*. México: Diógenes.
- McQuail, D. (2000). *Introducción a la Teoría de la Comunicación de Masas*. Barcelona: Paidós.
- Naisbitt, J. y Aburdene P. (1990). *Mega Tendencias 2000*. Bogotá: Norma.
- Nock, A. (1983). *Our Enemy The State*. Fort Michell: Hallberg.
- Obach, X. (1997). *El Tratamiento de la Información y otras Fábulas*. Alauda: Madrid.

- Ochoa, O. (2000). *Comunicación Política y Opinión Pública*. México: McGraw Hill.
- Ortega y Gasset, J. (1969). *La Rebelión de las Masas*. Madrid: España.
- Orwell, G. (1995). *1984*. Barcelona: Destino.
- Pasquali, A. (1998). *Bienvenido Global Village*. Caracas: Monte Ávila.
- Pasquali, A. (1990). *Comprender la Comunicación*. Caracas: Monte Ávila.
- Pasquali, A. (1990). *Comunicación y Cultura de Masas*. Caracas: Monte Ávila.
- Pasquali, A. (1991). *El Orden Reina. Escritos sobre Comunicaciones*. Caracas: Monte Ávila.
- Pastor M. (1994). *Manual de Ciencia Política*. Madrid: McGraw Hill.
- Pérez, E. (1969) *La Cultura Occidental*. Mérida. ULA Consejo de Publicaciones.
- Ramos, A. (1993). *Comprender el Estado*. Mérida: Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes.
- Rivadeneira, R. (1995). *La Opinión Pública*. México D.F.: Trillas.
- Russett B. y Starr H. (1996). *World Politics*. Nueva York: Freeman.
- Woolf S. J. (1974). *La Naturaleza del Fascismo*. México: Grijalbo.
- Woolf S. J. (1970). *El Fascismo Europeo. Teoría y Praxis*. México: Grijalbo.
- Todorov, T. (1992). *Simbolismo e Interpretación*. Caracas: Monte Ávila.
- Todorov, T. (1993). *Teorías del Símbolo*. Caracas: Monte Ávila.
- Toffler, A. (1991). *El Cambio del Poder*. Barcelona: Plaza y Janés.
- Van Dijk, T. (1999). *Ideología*. Barcelona: Gedisa
- Vilar, S. (1978). *Fascismo y Militarismo*. Barcelona: Grijalbo.

- Weber, M. (1967). *El Político y el Científico*. Madrid: Alianza Editorial.
- Wolf, M. (1987). *La Investigación de la Comunicación de Masas*. Barcelona: Paidós.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

- Rivas, J. (1999). 'Política y Antipolítica: un debate entre viejas y nuevas formas de hacer política', *Cuestiones Políticas*, 22: 11 -32
- Paramio, L., (2000) 'Democracia, Ciudadanía y Medios Audiovisuales', *Leviatán*, 81: 19 -34

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS ELECTRÓNICAS

- Barreiro, R. (2001) Chávez delega en la Asamblea Nacional cambios legales. <http://www.eluniversal.com/2001/12/04/04201DD.shtml> (Consultado el 17/06/07)
- Gutiérrez, R. (2000) La Comunicación Política. <http://www.rim.unam.mx/TRABFIN/inform1.html> (Consultado el 12/12/08)