

Índice acumulado

Revista Número 41



Artículos

Autor: Jo-ann Peña Angulo

Título: Chávez en tres discursos

Resumen: A partir de tres discursos pronunciados por el presidente Hugo Chávez Frías en tres momentos históricos distintos (2000, 2003 y 2006), intentaremos estudiar la relación entre lenguaje político, discurso político y el discurso sobre la política, enunciado éste último por Giovanni Sartori. Bajo este contexto, y tomando en cuenta la persistencia del elemento religioso de estos, analizaremos de manera general el contextualismo lingüístico de Quentin Skinner, para identificar el papel de la intencionalidad del emisor, a través de los llamados actos del habla de Austin. De esta manera, la retórica discursiva de Chávez, se nos presenta como escenario idóneo para conocer y comprender el complejo entramado del ejercicio político, de los usos y abusos del poder así como del imaginario cultural venezolano.

Autor: Miguel Ángel Gómez Ortiz

Título: El modo de influir en la opinión pública presente en el discurso del Presidente Hugo Chávez

Resumen: Dentro del tema general de los procesos de formación de la opinión pública se examina desde la perspectiva del análisis crítico del discurso la alocución del Presidente Hugo Chávez, del día 3 de diciembre del año 2007, sobre el resultado del Referéndum Constitucional. El objetivo es precisar si buscaba influir sobre la opinión de sus partidarios y adversarios, mediante la manipulación psicológica o la argumentación retórica. Se concluye que la presencia predominante de la argumentación retórica en dicho discurso, refleja que el Presidente le dio una interpretación positiva a la derrota electoral, para seguir profundizando

el proyecto socialista mediante el debate público. Por lo cual, se puede decir que consideró a sus audiencias como susceptibles de ser persuadidas mediante un discurso racional.

Autor: Alexmar Méndez García

Título: Autoimagen e identidad nacional venezolana y el concepto de pueblo en Alí Primera

Resumen: Se analiza desde una perspectiva histórica el dualismo argumentativo en torno al concepto de pueblo en el imaginario colectivo del país. Teniendo presentes los elementos cualitativos inherentes en la autoimagen nacional y sus repercusiones ideológicas dentro de la cultura política venezolana. Todos estos componentes se estudian de manera deductiva con la aplicación sistemática de los parámetros del análisis de contenido. Al respecto se emprende una revisión relativa a las diversas apreciaciones psicosociales estereotípicas, suministradas por personalidades de renombre dentro de la intelectualidad y la política nacional. Ulteriormente, éstas son comparadas con el concepto de pueblo del activista político y cultor popular venezolano Alí Primera.

Autor: Carlos Rivas

Título: La ideología revolucionaria como síntoma de “gatopardismo” en la Revolución Bolivariana

Resumen: Rescatar de nuevo el debate conceptual de falsa conciencia, debería convertirse en principal elemento en un tiempo histórico en el que se replantean las formas bajo las cuales nuestra sociedad se ha venido desarrollando hasta el momento. Discutir esto puede allanarnos el camino para consolidar nuevas realidades sociales, que semánticamente no reproduzcan la dominación, y como dice Ludovico Silva, no servir el telón a la plusvalía ideológica, la cual ha servido en la realidad, a la transmutación del sistema hegemónico dominante, el mismo que no permite consolidar las luchas de los pueblos. Invitamos de esta manera a re-pensar nuestro tiempo, que también debe ser un ejercicio por re-conceptualizar nuestra realidad, labor impostergable de quienes no se sienten a gusto con la realidad en la que vivimos.

Autor: Francisco Antonio Castrillo Guzmán

Título: La teoría del péndulo democrático. Un análisis crítico de la dinámica política en la Venezuela contemporánea

Resumen: El régimen democrático instaurado en Venezuela a partir del año 1958 estuvo sometido a diversos contratiempos: la insurrección de la guerrilla en los años sesenta, la oleada de regímenes autoritarios que sacudió el continente en los setenta y a la crisis económica de los años

ochenta. La corrupción y el deterioro en los niveles de vida del venezolano generado por los problemas anteriormente mencionados, afectó de forma considerable la legitimidad y apoyo al sistema por parte de la población. El impacto de estos fenómenos socio-económicos minó la influencia social de los partidos políticos y desfiguró el concepto de representatividad democrática, lo cual trajo como consecuencia un divorcio total entre la población y los partidos políticos que la representaban. Esto tuvo su punto de quiebre con la insurrección popular conocida como el caracazo de 1989. Los pueblos son pendulares en sus afectos políticos; por lo tanto, es muy difícil que siempre inclinen la balanza electoral hacia un mismo sector. El fracaso de un gobierno democrático no significa el fracaso de la democracia en un país con una democracia consolidada. El estudio del caso venezolano permite establecer que la instauración y colapso del modelo bipartidista y de democracia representativa muestra un comportamiento cíclico, cuya analogía podemos asociarla con un carácter pendular. Esta analogía sobre el comportamiento pendular que marcó la evolución dinámica del modelo de democracia representativa la hemos denominado en el siguiente trabajo Teoría del péndulo democrático y es la que utilizaremos para demostrar la hipótesis, sobre el auge y decadencia del bipartidismo y su asociación estructural con el modelo de democracia representativa y sus repercusiones en el contexto político actual.

Reseña

Autor: Miguel A. Jaimes N.

Texto: Sergio Rodríguez Gelfenstein (2012). Se ha prendido la hierba en todo el continente. Relatos de Nuestra América. Universidad de Los Andes. Centro de Estudios Políticos y Sociales de América Latina (CEPSAL). Talleres Gráficos Universitarios. Mérida, Estado Mérida, Venezuela.

Revista Número 42



Autor: David Roberto Oliveros

Título: Sistema antagónico: antesala de la Guerra

Resumen: En el entorno internacional por muchas y diversas circunstancias se producen tensiones entre dos o más naciones, que se manifiestan en concreto por una serie de actos hostiles, los cuales inducen a diversos observadores (diplomáticos, internacionalistas, politólogos y periodistas) a estimar que sin duda se producirá a corto plazo una Guerra. En este contexto, la mayoría de estas predicciones son erróneas, y el error es inducido en la mayoría de los casos por una observación superficial que otorga una importancia desproporcionada y no articulada a eventos, actos, incidentes y accidentes antagónicos que por sí mismos no son suficientes para que estalle de forma efectiva un conflicto bélico. En tal sentido, este ensayo tiene como propósito fundamental proponer al Sistema Antagónico como una metodología por intermedio de la cual se pueda evaluar el grado de tensión y equilibrio correlativo que experimentan las relaciones entre dos o más naciones estados en un entorno prebélico y de predecir en consecuencia cuan cerca se encuentra el estallido de la Guerra. En tal sentido se tomaran como punto de referencia teórica inicial las propuestas hechas por Donald Nuechterlein (1975), James Cable (1977) y el Tte Cnel Ricardo Martínez (1982) con respecto a la ejecución de actos (acciones/decisiones) que denotan posiciones de hostigamiento y presión entre dos o más naciones para alcanzar, proteger o expandir determinados intereses nacionales.

Autor: Armando Chaguaceda

Título: Las elecciones generales de 2011 en Nicaragua: refuerzo de la hegemonía del FSLN y cambio de horizontes políticos

Resumen: El artículo ofrece un balance sobre los antecedentes, desarrollo y

resultados de las pasadas elecciones generales en Nicaragua, que dieron la victoria a Daniel Ortega, candidato del partido de gobierno, Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), otorgándole un nuevo -y cuestionado- mandato. Se refieren las prácticas autoritarias y conflictos con la oposición desplegados durante el proceso electoral, valorando su impacto en la reconfiguración de los escenarios políticos venideros, signados por una pretensión hegemónica del FSLN.

Autor: Santiago Roca

Título: Nacionalismo y polarización en el sistema internacional

Resumen: En este artículo presentamos una indagación sobre la importancia del nacionalismo como motivador de las políticas internacionales, en comparación con la importancia de la racionalidad estratégica, que se manifiesta en la interrelación entre “polos” geopolíticos. Lo que se pretende es comparar una perspectiva que se enfoca en el carácter cultural de la política externa de un país y otra que intenta detallar su carácter racional, motivado por intereses. Con ello se busca señalar las diferencias y los puntos de cruce entre ambas perspectivas, para mostrar de qué manera aportan a la comprensión del estado actual de las relaciones internacionales. Para ilustrar este tema, tomaremos como referencia el orden mundial posterior a la Guerra Fría y haremos una breve mención a la relación entre China y EEUU especialmente en el 2012.

Autor: Alejandro Cardozo Uzcátegui

Título: Bajamares Norte-Sur. De la doctrina Calvo a la declaración de Caracas. La diplomacia argentina y Estados Unidos. 1889-1954

Resumen: La tradición diplomática argentina ha tenido altos y bajos con Estados Unidos, ostentando una diplomacia determinada en la historia del interamericanismo: de una anglo-fobia producto del discurso político liberal-oligárquico de finales del siglo XIX, católico, anglo-fóbico, en cierta medida hispanoamericanista, una vez que Estados Unidos sale victorioso de la guerra contra España, hasta una posición diplomática que encaja en un populismo militarista, de amplia base, durante los años de Perón donde se demostró una personalidad diplomática antiestadounidense de cara a los intereses políticos internos y coherentes con las posturas en política exterior como fue la X Conferencia Interamericana de 1954.

Autor: Alfredo Portillo

Título: La actual dinámica geopolítica en el continente africano

Resumen: En la actualidad el continente africano es escenario de una intensa

dinámica geopolítica, que se evidencia a través de las rivalidades de poder por el control de los territorios, las cuales forman parte de la agenda informativa de los diferentes medios de comunicación en todo el mundo. En esta dinámica participan actores a escalas extracontinental, continental, regional, nacional y local, que hacen cada vez más complejo analizar esa realidad. Dadas las características de continente multiétnico, multirreligioso y multilingüístico, fragmentado políticamente en 54 Estados, la mayoría de ellos con niveles muy bajos de desarrollo, pero al mismo tiempo con inmensas cantidades de recursos naturales en sus territorios, África reclama cada vez más la atención de los centros de estudio e investigación en el campo de la ciencia política, geopolítica y relaciones internacionales.